

বাংলাদেশের ট্রেনিং সেন্টার ৫

ମୁଖ ଡାକ୍ତରକୁଳ ମୋହନ ଟୌର୍କୀ

আমরা খারাবাহিকভাবে বালাদেশের বিভিন্ন কঢ়পিটার টেনিস, সেল্টারের পরিচিতি প্রকাশ করছি। এজন্য আমাদেরকে দেশের বিভিন্ন অঞ্চলে ঘৰত হচ্ছে। আমদেরকে যারা সহযোগিতা করছেন তাদের প্রতি আবেদন কৃতজ্ঞ।

কম্পিউটারল্যাণ্ড, ঢাকা

অভিজ্ঞান কালোকে

কম্পিউটার সেন্টারগুলোর ঝন্য মীতি থাকা দরকার কম্পিউটার ল্যাব, বগড়া পলিটেকনিক ইন্সিউট, রাজশাহী - ৫১০০

বালোদেশের কম্পিউটার ইঞ্জিনো স্কুলে দিকে এই প্রতিশিল্পটির আভিভাব। লক্ষ ক্লিয়ার, বালোদেশ কম্পিউটারের সময়ের পরিচয় ও জনপ্রিয়তা তৈরি করে তামাক, কম্পিউটারসামাজিক হার্টে-বৃক্ষ দেখা কম্পিউটারের অধিনিত সফ্ট ব্যবহারকারীদের অন্তর্ভুক্ত এই প্রতিশিল্পটি সময়ের দৃষ্টিতে, লিকারোনী এবং স্মৃতি হস্ত স্মৃতি বিলুপ্ত করে ছয়-ছয়ী, স্মৃতি থেকে স্মৃতি-স্মৃতি স্মৃতি থেকে স্মৃতি-স্মৃতি স্মৃতি থেকে কম্পিউটারের মাধ্যে কম্পিউটার স্মৃতির পক্ষবক্তরা এই শালীক সম্পর্কে প্রশংসন করে করে কম্পিউটার স্মৃতির স্মৃতি-স্মৃতি উন্নত ঘাসের প্রশিক্ষণ ও সৈর আভিজ্ঞান।

স্বতন্ত্র হতে দিবামন্ত্রে—সময় দিসে পূর্ণ কৃতি না
হলেও কথমিল্লাটারের অবশিষ্টের লাগেও সুন্দৰ
পরিচয় প্রদর্শন। ১২ ইন্ট হিস্টোর, টি এম সি.
সিমিজি-এবং ডার্টি উল্লাপ প্রেটা। তিনি কথমিল্লা,
প্রেটা নি তাম নিয়াক কে কে কে কে কে এবং দেশে
বিশেষ প্রতি ক্ষণ ক্ষণ দক্ষ কথমিল্লাক নিয়ে এর দায় কর
কথমিল্লার লাগেই সেল সংস্থার একজন এক
কথমিল্লার এই তিনিতে ১২ ক্ষণ কথমিল্লার ব্যবহারে
কথমিল্লার প্রতি আগুন পরিচয় প্রদর্শন।

ପାଞ୍ଜାବ ମାତ୍ର ନେହାକାରୀ ସାଥେ କମ୍ପ୍ୟୁଟରର ଅଧିକାର ହେବାରେ। ସାଥେ ଏହାର ପରିପାଳନାରେ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଯାଏକ, For Everything in Computers ଆପୋଟୋ (MOTTO) ତାର ବାକର, କମ୍ପ୍ୟୁଟର ଓ ଡାଟା ଆନ୍ତର୍ନାମାତ୍ରିକ ସଂଖ୍ୟାକାଳକାର ବନ୍ଦନ, ଶ୍ଵର୍ତ୍ତପରାମରଣ ଆପୋଟୋ, ଯୁଗୀ ଆପୋଟୋ ଇନ୍ଡିପ୍ନେନ୍ସିଯନ୍, କର୍ମଚାରୀ ଆପୋଟୋ, କୌଣସିକ ଆପୋଟୋ ଏବଂ ଟୈଲିକମ୍ବିନେଶନ୍, ଏକାପାର୍ଟିମ୍ ଓ ଭାରୀ ବିଲ ଆପୋଟୋସ୍, ବ୍ୟାବିଧି ଶର୍ତ୍ତୁତ୍ତବ୍ୟାବିଧିକାରୀ ହେବାରେ।

কেবলমাত্র দেশ ও জাতীয় সেবার উচ্চাল্পে,

କମ୍ପ୍ୟୁଟର ଲ୍ୟାବ, ବନ୍ଦା ପିଲିଟ୍ରେକିନିକ ଇଙ୍କ୍ଲାନ୍ଡ,
ଫୋନ୍: ୫୧୯୨

ମେଲ୍‌ଟାର୍ନ, ଏମ୍‌ସେଲ୍‌ଟି ନ୍ୟାକ୍‌ହୁମ୍‌ ଅଛି ତି ଯିଥେ ଲିଖିବା
ଦେଇବା ହୁଏ । ଏହାକୁ ଡରିଦ୍ରହୃଦୟ ହେଲା ପ୍ରାଚୀ କାମେଣ୍ଡଲ
ଯାହା କାମେଣ୍ଡଲ ଲିଫ୍‌ଟାରୀଜା ଆଶ୍ରିତ ହୁଏ ଥିଲାର ବନ୍ଧନ । ଏହାକିମିକ
ଲିଫ୍‌ଟାରୀଜା ଓ ହ୍ୟାଙ୍କୁଲେଟର କାମ୍‌ରୁ ରାଖେ ପ୍ରମାଣିତ
ଦ୍ୱାରା ବସନ୍ତ ହୁଏ କେବଳ କାମିନ୍‌ଟାର୍ନିକ୍‌ସିଟିରେ ମନୋମାନ
ଆଗ୍ରହ, ବିଲ୍‌ମେଲ୍‌ଟାର୍ନିକ୍‌ସିଟିରେ ଲିଫ୍‌ଟାରୀଜା ଲିକାନ୍‌ସ୍କର୍ପ କରିବାରେ ଆଗ୍ରହୀଙ୍କ
ନାହିଁ । ଯୁଦ୍ଧରେ ଲେଖାକୁ ଆମ୍ବାଦିର ଲିପି ଦୂର୍ଭାଗ୍ୟ ଆହି କି
ଏ ଏକ ଏହାହାନ୍ତର ଡିଜିଟାଇଜିଲ କାମିନ୍‌ଟାର୍ନିକ୍‌ସିଟିର ଆମ୍ବାଦିର
ପରିବହନ କରିବାରେ ଯାହା ହେଲା ତାକୁ ଆମ୍ବାଦିର ମନୋମାନରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ଯାଏ ତୁମ ଆମେ କଥା କହିଲୁ ନାହିଁ କଥା କହିଲୁ ଆମରେ
ଆମରେ ତୁମ ଆମରେ କଥା କହିଲୁ ହିସାବ ପାଇଁ କଥା କହିଲୁ
ତଥି, ଦୁଇଟି ନିମ୍ନ-ଇ ବାରାଣ୍ଣ, କିନ୍ତୁ ଦୁଇଟି ବାରାଣ୍ଣ
ହିଁଲି । ଆମ ହରାଙ୍ଗ ଆଜାନେ ମେଶିଲା ମାରେ ଦେବର ଅଭିଭିତ୍ତି
ଡିଲ୍‌କ୍ଷଟ ହିଁ ଶାଖାଶ୍ଵର୍ପୁର ଓ ସବ୍‌ରାଜର ଅଧ୍ୟେତା । କେବଳ
ଦୁଇଟି କଥା କହିଲା ମାତ୍ର । ହେଲିଲି ଅବେ ତାହା ମାତ୍ର । କେବଳ
କଥିଲି ପରିଶ୍ରମରେ ଫଳ ଓ ଅଧିକ ଶାହୀରେ ଶହୋଦ୍ୟତିତା
ମେଶିଲିଲି ତାଳ କରି । ଲ୍ୟାଟିକ ହିଁ ଦ୍ଵାରାକାରେତେ
ଓଛାଲେ କଥା କହିଲା । ଲ୍ୟାଟିକ ହିଁ ତାଳ କଥା କହିଲା କଥା
ମହାନ ତାଳ ଲାଗି ଦ୍ଵାରା ତାଳକୁ କଥା
ମହାନ ତାଳ ଲାଗି ଦ୍ଵାରା ତାଳକୁ । ଏବାରାଙ୍ଗର ଅଭିଭିତ୍ତି
ମାହେରେ ମୂର୍ଖ ଶହୋଦ୍ୟତା ପାଇଁ । ଆମି ତାଳ ଲି, ଆହ,
ତାଳ ଲାଗି ଦ୍ଵାରା । ମେଇ ହିସାବେ ବୈଶିଶ ତାଳ
ମହାନ୍ତିକାରୀ ଦେବାନ କେବେ ଜୋଗି କରି ଏବା
ଲ୍ୟାବରକାରୀ ତଳ କରି ତାଳକୁ ପାଇଁ । ଏଇ ସମ୍ବନ୍ଧ ଦାରିଦ୍ରତାର
ଅଳିପନ କେନ୍ଦ୍ରଜାତରେ ହେଲେ ଆମରା ପାଇଁ ତାହା ଲିଙ୍କର
ଦିଶାରେ ଦେଖାଇ ଦରନ ପାଇଁ ଆମେ । ତାମର ଆଜାନ ଅଧ୍ୟେତା
ମିଳେ ହିସାବେ ଦେଖିଲି । ଡେବରଙ୍ଗ ଅଭିଭିତ୍ତି ହାର, ଓ

কম্পিউটার ব্যর্ষো, চট্টগ্রাম

ପରିମଳ ହିତୀ ଦ୍ୱାରା ନାରୀ ଶ୍ରୀମଦ୍ଦବି�ଷ୍ଣୁମାର କଥାରେ ଉପରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅନୁଭବ କଥାରେ ଉପରେ ବସୁନ୍ତା ଛାଇଲା । ଶି. ଟି. ଏତିନି, ନୂର ନାମିକାରେ ଅବହିତ ଏ ପ୍ରତିକାନ୍ତି ଶାଳ ଯେବେ ଏକନିକୋଲାଜିକଲ ବିନ୍ଦମି ଏବଂ ଶାଳରେ କାମିକାରୀ କରିବାର ପାଇଁ ପରିଚିତ କାମିକାରୀ ଯାଏ । ଏହି ପରିଚିତ ଏକିଟିମ ଏବଂ ଏହି ପରିଚିତର ଯୋଗାରେ ଜାନନ କରିବାର ଉପରେ ଉପରେ-ଏକ ଏକ ଏବଂ ନିରାଳେ ଥାଏଇ ଉତ୍ସୁକ କରାର ପଦ

ମେଲା ।
ଅତିକ୍ରମି ପାଠ୍ୟମୂଳୀ ଅର୍ଥରେ ଡାକାର ସିଏସ୍‌ଏଲ୍,
ମିନି, ମିଆର୍ଜି ଯଥେଷ୍ଟ ସହାଯତା କରିଛନ ବଲେ
ବା ଆଧୁନିକ ଭାବରେ । ଏତେ ମିଶାପୁରେ ଜ୍ଞାନକି

ପଡ଼ିବାର ମୂଲ୍ୟାଙ୍କନ ପାଠ୍ୟସୂଚୀ ଓ ଅନେକଟା ଅନୁମରଣ କରା

ଏ ମିଳିଆ କନ୍ଦାରାଳିନ ଧେବେ ଶଫ୍ଟଟୋଯାର
ଲାପମେଟୋ ରହେବେ ଲିଲାମ ମାଦାଜୁ ଓ ଆଭିଜାତୀ ।
ଏବେ ଲିଲାମ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ଶାକରେ ଶଫ୍ଟଟୋଯାର
ଲାପମେଟୋ ରହେବେ ଆହୁ ।

ଲାପମେଟୋରାଙ୍କ ନର ଯେବେ ଲିଲାକିରଣ, ସଥାର
ଟେପମୋରେ ଶଫ୍ଟଟୋଯାର ତୈରୀ ଓ ସାହାରିକ ଏଲିମ୍ବନ
ଏବେ ଲିଲାମ ନାମେ ଯେବେ ଡୋଲାମେ ରାଖେବେ ଭାଟୀ
କାରମାନେ ଏକଟି ପିଲାମ ହିସାବେ ଅଭିଭିତ
ଏ ପିଲାମିନି କାମୀ ॥

হয়। মেলিন স্থাপনের সময় ঢাকার ডাটেক, সিরাসেল, গ্রাফিকস, ফুরো অভিতি প্রতিষ্ঠান সহযোগিতার হৃত

ବାଜରେହେନ କଲେ କମାଲଡ଼ାର ଦୁରୋଧ ପଥ ଦେବେ
ଜାନାନ୍ତେ ହୁଏ ।

ବର୍ତ୍ତମାନ ଏକିକଣ୍ଠର ସାରିକ ତଥାହାର ଆମେ ଫୁଲିଲି ଯାଇବାର ଜଳନ ତପ୍ତିମଣି ଟାର୍କୀଁ । ମୁଣ୍ଡିଲିଙ୍ଗ ଦେଖିଲୁଛି ତଥାହା କହିଲୁଛି । କହିଲୁଛି ତଥାହା ଏଇ ଏଇକଣ୍ଠିକି ସାଥେ ଅଳାପନାଳେ ତିଳି ଜଳନ କରିପାରିଲାଗୁ ଯୁଗୀ ମାତ୍ର ଉତ୍ତର ପରିଶେ ବସାନ ଜଳାତାକ ଦେଖେବାକୁ ଏ ବିନ ନାହିଁ ଯାଏ କରିବାକିମାତ୍ର ଏଇ କରିବାକିମାତ୍ର କରିବାକି ନାହିଁ । ତାହା ତଥା ଶୁଣୁ ଆମିକିମାତ୍ର କରିବାକିମାତ୍ର ନା ବାବେ ମନ୍ଦିର ପ୍ରକିଳନ ଦେଖେ ଏବଂ ପାତ୍ରକ୍ଷେତ୍ର ଓ ଶାନ୍ତିର ନିରାପତ୍ତି ଯୁଗମାତ୍ରରେ । ମନ୍ଦିରର ଦେଖେ ଏବଂ ପାତ୍ରକ୍ଷେତ୍ର ନିରାପତ୍ତି ପାଇବା ଦେଖିଲାମୁ । ମନ୍ଦିର କରିବାକିମାତ୍ର ମୁଁ ତାଳ ପାଇଲିବି ହାବା ନା । ଏବାନେ ଲିଖିଲି ଯଥା ବା ଟାଙ୍କାଟି ଦେଇ ।

ତାହା ଯେହୁ ଶରକାରେ ଶହେରାଜୀଙ୍କ ଭାବୀ ଦେଖି କରିପାରିଲାମି ଏଥୁରୁ ଏଇହାରେ ତାର ଶରକାରେ ଦେଖିଲାମି ଯଥା ବାବୁ ପୁଣ୍ଡିତ କାହାରେ ନା । ଦେଖି ଦେବକାରୀ ପ୍ରକିଳନ କରୁ ହାବେ ଦାଳି ଏଥାନେ କରିପାରିଲାମି ଯଥା ଏକ ହାରାଇ । ଏକ ଅଳାପନାଳେ ଦେଖିଲାମି । କାହାରେ କରିଲାମି ଦେଖି କରୁ ନା କରୁ ଯଥାରେ କରିଲାମି ଯଥା କରିଲାମି । ଏହାରେ ଏକାକି କରିଲାମି ଯଥାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ।

ମାନ୍ତି ମିଡ଼ିଆ ଟେଲିଭିଜେ ଜାପାନ-
ଆମେରିକା କୋମ୍ପାନୀର ସୌଧ ପ୍ରକଳ୍ପ

জ্বাপনের মাতৃস্থিতা ইলেক্ট্রিক ইঞ্জিনিয়াল কে
বাধা করেছে যে মালিমিডিয়া কমপ্লিটার তৈরী
ন্য তার আবেগিনেন টেলিফোন এবং টেলিস্যুক কো
ষ্টি (একটি)।—সাথে একটি দোষ এককেন্দ্র যোগায়
যোগায় নির্ভর।

ମାଣ୍ଡିଲିଟିଆ କମପିଟିଟରେ ଶବ୍ଦ, ଟେକ୍ସ୍ଟ, ଡିଜିଟ ଏବଂ
ନିମେଶନ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଏକାଗ୍ରିତ କରାଯାଇଛି।

এই প্রকল্পের অন্য এটিওটির অপর প্রতিবন্ধ
কাম্পানী হলো ক্যালিফোর্নিয়ার স্থান সেটিউ-
লেক্ট্রনিক আর্টস।

ନ୍ୟାଶନଲ ବ୍ୟାକ ଇଲେକ୍ଟ୍ରିକ ସାମଗ୍ରୀର ନିର୍ମାତା କାମାପିଟିଟ ଏମିପିଆଟିଆର ରାଜ୍ୟ ପ୍ରଦେଶ ସାହୁ ହୁଏ ତଥ ପ୍ରତିକଳୀଷି ସମ୍ପର୍କରେଣ ଏୟାପେଳ କମ୍ପିଲ୍ୟୂଟରର ସାଥେ କାମାପିଟିଟ ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ ଆବଶ୍ୟକ କରାନ୍ତି।

ମାୟାଦୀତି ଘରେ କହେ ଯେ ଶାନ୍ତିମିତ୍ରିଆ କମଲିଟୋ
ଦୁଃଖନେର ଏଲକ୍ଷମ୍ୟ କୋଣାନ୍ତିସମ୍ଭୂତ ବେଳ କହେବଟି ଯୌବନ
କଥିଶୁ ହୁଏ ନିର୍ବିଜ୍ଞ ଭାଇ ଭାରୀ ଆର ସମୟ ଅପରାଧ
ବ୍ୟକ୍ତ ହାତ ନା । *

ଆଜୀମ ମାହମୁଦେର ପ୍ରକାଶନ ଫିଲ୍ମ ସମ୍ବନ୍ଧ

বিশ্বাসী ফুলদের বাণিজক বাণিজিক প্রস্তুতি করেন যাতে এই বিশ্বাসী ফুলদের সামগ্ৰীক দ্বাৰা প্ৰক্ৰিয়াজ হৃষি ফুলদের বাণিজক কৃষক কৃষক বিক্ৰি কৰিব। এই প্ৰতিশালী পুৰো কৰ্মসূচিটোৱে পৰ্যাপ্তভাৱে সুবিধা দেব। কৰাৰ বাণিজক কৰলৈলো কোৱা সেক অৰ্থাৎ মুলধৰণ কৰিব। কৰিবলৈ কোৱা কৰিবলৈ একেলো কৰিব। কৰিবলৈ কোৱা কৰিবলৈ একেলো কৰিব।



বিশিষ্ট যুক্তি, প্রাণস, তের, হিসেব, অর্থাৎ চিকিৎসা নিরপেক্ষ ইতিবাচক এলাপনের পরামর্শদাতা একজন অভিজ্ঞ পরামর্শদাতা হিসেবে যথেষ্ট অসম সহিত কানুন ও পরামর্শ দেওয়া বলা হব। ফিল্ড রিপোর্ট-কমিটির স্বত্ত্ব একটি সুরক্ষা ইতিবাচক আজীবনসূচী উৎকৃষ্ট করিয়ে নিয়ে কানুন ও পরামর্শ দেওয়া বলা হচ্ছে। ফিল্ড রিপোর্ট-কমিটির স্বত্ত্ব একটি সুরক্ষা ইতিবাচক আজীবনসূচী উৎকৃষ্ট করিয়ে নিয়ে কানুন ও পরামর্শ দেওয়া বলা হচ্ছে।

WISTAR - ଏବି କର୍ମଶାଲା

গত ২১ দিন শান্তিমুখী অবস্থার বেশম বালেশের
বিয়া উইল্টার বালেশেল আয়োজিত মহিলাদের অন্ত
“জো” এবং বিষক্ত কল্পিতাজ প্রদর্শন কোর্সের
সাফল্যের সাথে উভৈর নির্বাচিত সামুদ্রিক ক্ষেত্রে উৎসর্গ
করেন। যান্তরে প্রাণবন্ধী বালেশেল উৎসর্গ এ
আবিষ্কৃত সহায়তার প্রতিবাদেল স্বত্ত্ব করিশেন।

সার্কিলকারে শ্বেতাখাৰা বাবুজা কৰা হৈ। এইখন মিল
ইলেক্ট্ৰনিকস, কফলিওৱা, দৃষ্টিভূমি, সফটওয়্যার,
ফটো এবং ধৰ্মতি বিষয়ে আধিক ও হাতে কৰাৰে
অধিকন সেন ও প্যারামিট্ৰ অলৈ, ও আলোকীয় ব্যোৰে,
ও গৃহীত ব্যোৰে উৎ পৰি বৈশ্বিক মিলেন আধিক



WISTAR-এর ডাটা এন্ডি-জ কোর্স মন্দাত্তকারীদের সমর্পণ বিজ্ঞপ্তি বিজ্ঞপ্তি করছেন যানন্দীয়া ধ্রুবনবী

ইলেক্ট্রিচিত অব সামোনিক ইলেক্ট্রোমেট্রন-এ প্রয়োগিক পর্যাপ্তে ১০ জন মহিলাকে গত দেশস্থান-মাদ্রাসা শিখ সেবায় বাণী এবং কোর্স পরিবর্তনের কাহ উপর প্রযোগ করে। আই. এস. আই. এর প্রতিষ্ঠানের মধ্যে অ্যাপ্লিকেক মুক্ত ইলেক্ট্রো এণ্টেনা শহুরেবাণীকাৰী এবং উচ্চতাৰ এস. মিনি প্রতিষ্ঠান তত পুনৰুৎসুক রহিবকৈ তথ্যবাণীখনে এটি স্পষ্ট হয়। মানুষৰ পুনৰুৎসুক এই সিদ্ধান্তৰ পুনৰুৎসুক উচ্চতাৰ বাণীকৰণে আয়োজিত বিজ্ঞান, প্রযুক্তি ও নৃৰী সম্বৰণৰ অধিকাৰ সংস্থাপক পুনৰুৎসুক বাণী জৰুৰি কৰমনিৰ্দি ও উদ্ঘাস্ত কৰে।

କମ୍ପ୍ଯୁଟର ଉପରେ ପରୀକ୍ଷାରେ ଭାଇଲାଦେରଙ୍କେ
ଦୈନିକଜୀବନେ ରିଜାନ ଓ ଫ୍ରେଡି ଏବଂ ଜୀବନ ସାହାର ମଧ୍ୟ
ଉପରେ ତାର ପ୍ରାୟୋଗିକ ଅଳକାକୌଶଳରୁ ଲୋ

Digitized by srujanika@gmail.com

Yoga Sutras

করার পুঁ একজন ছবি পদ্মা দেওয়া নাই। এখানেও আমা
দলের পুঁ একজনের ঘাত ৫০২ বীটী হিলো। সর্বাংগীন
পূর্ণ পরিস্থিতি করেছে। ফলে যা হব্বার তাই হলো:
চুম্বক কি আর কি প্রয়োজন করার জন্য

যেতে হলো। মাল্বিন হলো ক্ষণিকেটির স্টেটস।
অন্য দিসেবেই পীড়িমাত্রক। এছন্ত মৈতি নির্ধারণ
করা উচিত কি কিংবা না!

ବିଦ୍ୟା କେବେ କରିଲୁ ପାଇଲା ?
ଆମି ଆମେ କଥିତ କହିଲା ଯାଏଇ କହିଲା ?
ଜାଗରା ଧାରା ଅନ୍ଧାରୀ ; ନିରାପଦ ନିତାରା । ତର ଏ ଆଖାର
କଥା ସମ୍ପଦୀ ଯେତେ ୨୦୦ ଟଙ୍କା । ଫଳ କୁ ଅନୁଭବିତ ହିଁ । ଅତୁ
ଆମି ନାଁ , ସାମା ଆମାର ଧାରେ ପରିଚିତ ହିଁ । ପରେ
ଅପରେତୁ ଆମା ଧାରେ ଆମେ ଆମେ ହୁଏ ଏହି ଏହି ପାଇ । ଆମା
ବୁଝିଗତ ସମ୍ପଦରେ ବୈ ଶୂନ୍ୟ ଲିପି ଏଥାମେ 'କହିଲା କହିଲା'
ଲାଇକ୍ରିଟି ଘୋଷି । ଏଥାମେ ସମ୍ଭାବ ପରିଦିତ ପାଇ ।
ଭାବିଷ୍ୟତ କେବଣ ଶାଖି ଓ ଶମ୍ଭାବ ଯେ ନିରାପଦା ଥେବେ
ଆମି ନାଁ ନାହିଁ ନିରାପଦ କରାନ୍ତ ପାରାଯା । ବଳେ ଆମି
ରାଖି । *