

ডেওস ইএক্স

২০০০ সালে জন্ম নেয়া ভেঙ্গে ইঞ্জিনোর
সিলিঙ্গের প্রথম প্রেমতি বেশ সাধা ফেলেছিল।
এব্যস্ত ২০০৩ সালে কেব হলো তার বিঝোর পর্ব,
যা বছরের সেরা টেকনোলজি তত্ত্বকে ছিল।
অন্য অন্যকোন ফার্স্ট প্রযোগে শুধু প্রেমজগনের
ভিত্তে থাবিয়া যেতে বাসেছিল এ সিলিঙ্গের
প্রেমজগনে। কিন্তু হঠাৎ করেই তা আপন উদয়
হলো এ বছরে নতুন এক রঙে, যা বেশ নাম
করেছে। মোহুর্মতি প্রেম ড্রেলার দেখে প্রেমতি
হচ্ছে প্রাণের জন্য প্রেমরণের অধীন আছে
অপেক্ষা করছিল। তাদের অপেক্ষার পক্ষে শেষ
করে গত মাসে প্রেমতি বাজারে এসেছে, প্রথম
দৃষ্টি পেছের ভেঙ্গেলপার ছিল ইয়ন স্টুডি ইল
এবং প্রাণবিশ্বার ছিল ইডিওস ইন্ডিপ্রেজিন।
প্রেমজগনে ভেঙ্গেলপ করার জন্য বাবুর কনা
হয়েছিল আনন্দিয়াল ইন্ডিন। কিন্তু নতুন পেছের
ফেজে অনেক ব্যক্তিগত ঘটেছে। ভেঙ্গেস ইঞ্জিনোর
হিউমান রেজুল্যুশন প্রেমতি মৌখিকভাবে ভেঙ্গেলপ
করেছে ইডিওস ম্যার্কেট ও নিচের সফটওয়্যার
এবং প্রেম ভেঙ্গেলপে প্রেম ইন্ডিন ও টেলাস পিয়ো
সাহ্যে করেছে হিন্টেল ভায়ানিভিয়া। প্রেমতি
প্রাণবিশ্ব হয়েছে ক্যার ইন্ডিপ্রেজের অধীনে। প্রেমতি
বাল্যাতে ব্যবহার করা হয়েছে ভিজেল ইঞ্জিনের
উন্নত রূপ। প্রেমের ডিজাইনার জিয়ান প্রাণবিশ্বের
দুর্বাস এ ভেঙ্গিত আনন্দসেস। প্রেমতি কম্পেলজ
করেছেন মাইকেল মাককান। প্রেমতি সার্কেল
ফিল্মগুরুত্বিক ফার্স্ট প্রযোগ প্রতিটি প্রেম।

ଓয়াল্টশিফট

ବାଜାରେ ଅନେକ ଦିମ ସରେଇ ଡାଳୁ ହୋଲେ
ସ୍ଟ୍ରୀଟୋରିକ ଗେମ୍‌ର ଦେଖା ମେଲେ ନା । ପୁରୁଷୋ
ଦିନେର ସ୍ଟ୍ରୀଟୋରିକ ଗେମ୍‌ଗଲୋ ହୋଲା ଯେ ଅନ୍ଧା
ଛିଲ ଏବଂ ଯୋଗାବଳେ ଫେମ୍‌ପ୍ରେସ୍ ହିଲ ତା ଏଥାନ
ଅମକାଳେ ଏକିକ୍ରୋର ଆକାଶଲେ ହାରାନ୍ତେ ବନ୍ଦେଇ ।
ଗେମ୍‌ପ୍ରେସ୍ ଆରୋ ଆକର୍ଷଣୀୟ କରାର ବଳେ ଗେମ୍
ଭେତ୍ତେଲପାଇନା ଗେମ୍‌ର ଏକିକ୍ରୋ ଆକର୍ଷଣୀୟ କରନେ
ହେଲାର ନିକେ ବୈଶି ମନୋମୋଳୀ ହାତେ ଉଠୁବେଳ ।
ସ୍ଟ୍ରୀଟୋରିକ ଏବଂ ଏକି ମାତ୍ର ଏକତି ଜୋଲ
ହେଉଥି ଗେମ୍ ହିନ୍ଦେ ବେଶ ଭାବରେମାନେର ଏକତି
ଗେମ୍ ହେଉ ଓ ଯୋଗ୍ୟଶିଖିତ । ଗେମ୍‌ଟିର ଏକିକ୍ରୋ
ଏଥାନକାଳ ଗେମ୍‌ର କୁଳଭାବ ଆହାରି ନା, ତରେ
ବରାପାତେ ବଳା ଯାବେ ନା । ଗେମ୍‌ଟି ବେଳର ସିଂହ ବେଶ
ଭାଲୁ ଓ କିମ୍ବା ଭିନ୍ନଭିନ୍ନ । ଏ ଗେମ୍‌ର ସାଥେ
ଓହାର ଅବ ଭିନ୍ନ ଯୋଗା ହ୍ୟାମାର ୪୦୦୦୦
ସିଲିଙ୍ଗର ଗେମ୍‌ର ବେଶ ଦିଲ ରହେ । ଗେମ୍‌ଟି
ଭେତ୍ତେଲାଗ କରିବେ ରାତ୍ରି ତି ସୁଭିତ୍ରେ ।

সুভিজেষ্টির আবেক সম অনার্টিক ঝালক সি যা
সামগ্রী নাইটস অব অন্ডা পিলিওর নির্মাতা।
গেমতি পার্লিশ ছড়াহে কন্দোকতি কেসপলি
থেকে। এখনো হলো— প্রেওজেক্ট
ইন্টেলিজেণ্সাল, এফএআই ইন্টেলিজেকশন্স,
অেলেন, ঝালক সি সুভিজ এবং ঝালক টিক।
গেমতি সাতেক ফিল্ম ও ফ্যাব্রিস সমর্থয়ে
বাসন্তো এক অসাধুর গেম। গেমতিকে
চিয়াকীকৃত মোল প্রেরিত গেম হিসেবে
অভ্যর্থিত করা হচ্ছে। এটি সিলেক প্রেরণ ও
মার্টিপ্রেরণ উভয় মোডেই খেলার ব্যবহা

গোমের প্রধান চরিত্র হচ্ছে ৪৫ বছর বয়সের
লোক এ স্টুডিওসেই আজাজির ভেনসেন। সে
দেখাইতি দিয়ের সমস্যা ছিল। বেশ কয়ে সময়ে
দক্ষতার বালে সে নিজেকে কভারারের পদে
বাঁজ করতে পেরেছিল, কিন্তু বিদ্রোহ। এক
হিসেবে কভেজের ব্যাপারে অসম্মতি জানানোয়া
তাকে বরবার করা হচ্ছে। তাই সে জাকির নেমা
উভয় আন্তরিকের বিষয়ট

একটি বায়োটেকনোলজি
কোম্পানিতে, যার নাম সর্বিয
ইন্ডাস্ট্রিজ। কোম্পানিটিরে
বেশ কিছু প্রোপের্টি রিসোর্স
চলছে, তাই তার সুযোগে
কাজে নিয়োজিত হজারসেন।

ହୁଏ, କବଳେ ଏକମଣି ଗ୍ରାହକ ଅପରା
ତିମି ଶାଖାରେ ହାତମାଳା ଡଳିଯୋ
ଦେବେ ଦେଖେ ଅନେକ ବିଜ୍ଞାନୀ ଓ
ନାୟକରେ ଦେବୀ ରିସାର୍ଟରେ କାହା ।
ରାତରେ ପାଥରର କାହା ପୋକେ ଆହୁମାନି

ରାଜ୍ୟ କରାତା ସମୟ ଜେନ୍ଦ୍ରିୟ ଯୋଗାଧ୍ୱାନିକାରୀଙ୍କ ଆହୁତି ହାତେ ପାଇଲୁ ଥିଲା । ତାର ବୀର୍ଯ୍ୟ-ଜୀବ୍ୟ ନିମ୍ନେ ପ୍ରକୃତ ଭାଷ୍ଟାରେ ଫୋକାରାଦେଶର ଘରେ । ତଥାବ୍ତ ତାର ତିକ କହନ ତାକେ ଦେବକାନିକାଙ୍କ ସତି ପାତିଶ ମୁକ୍ତ କରେ ନନ୍ଦନ ଦୀପିନ ଦାମ କରିବେ ।

ଫାଟ୍ ପାରସନ ଶୁଣି ଗେମେ ପାଶାପାଶ
ଗେମଟିକେ ସହିଲେଖିତ ହାଜାରେ ଅସାଧାରଣ ଏକ
ଆସନ୍ତରମ ଗେମ ଓ ରୋଲ ପ୍ଲେସିଂ ଗେମେର ସହି ।
କମର୍ବାଟୀ, ଚିଟିଲ୍ପ, ଡାକିଙ୍ ଓ ଦୋଶାଳ - ଏ ଚାର
ଧରମର ଆଜି କାହାର କାହାର ପାରିବାରିରେ ଯାମ କାହା

ଅନ୍ତରେ ଶାହାସୋ ମୋକାବେଳା କରାନ୍ତେ ହେଲେ ଶତର,
ପୋଗନେ ଶତର ଦୋଷ କରି ଦିଲୋ ଧାନୀ ଦିଲାନ୍ତେ ହେଲେ
ଶତର ଶିଖିଲେ, ଚର୍ଚିତ ପଥ୍ୟ ବାଲୀ ପାର କରାନ୍ତେ
ପାଦଭାର୍ତ୍ତ ଘାଟକ ଓ ତାଙ୍କ ଧେଜାର କରା କରାନ୍ତେ ହେଲେ
ଏବଂ ବିଭିନ୍ନ ଧାନେର ଶୋକେର ସାତ୍ତ୍ଵ ଯୋଗାଦେଶ୍ଵର କରେ
ତଥାର ଶାସ୍ତ୍ର ସମ୍ପଦକେ ଜୋମେ ଆଦେଶ ଦିଲେଲ
ମିଶନେର କାଜେ ବାରହାର କରାନ୍ତେ ହେଲେ । ଶେଷେ ଉତ୍ତର



ଗୋଟିଏ ଚାଲାନୋର ଜଣ
ବିନିଯମ ବିକେନାରୁମେହେଁ ହାତେ—
୧ ଶିଖାର୍ଥିଙ୍କୁ ପ୍ରମାଣ କୋଣ
ଅବସର ଦିଲାପିଲା ହେଲା ।

গীতারছিট এ হিসেবে/সেকেন্দের জন্ম ২ গীতারছিট
ব্যাপ, এনভিডিএ গিফেট ৮০০০ সিরিজ বা
এটিভিটি বাতে বন এইচিটি ২০০০ সিরিজের এফিজ
কার্ড এবং ৮.৫ গীতারছিট অ্যার্টিক স্লেপ। সেম্পতি
ভালোভাবে ঢাকানোর জন্ম বিকলমেজেড সিসেডেম
রিকেয়ারনের হাতে— উইকেজ সেকেন্দ, ইন্সে
কেন দু কোণার বা একমতি মেলার ২ এক্সারের
প্রদেশের, ২ গীতারছিট ব্যাপ, এনভিডিএ সেকেন্দ
জেনারেশন এফিজ কার্ড বা এটিভিটি বাতে বন
এইচিটি ১০.০ এফিজ কার্ড। ■

ଆছে। ଗେମଟି ଅଛୁ ଡିଇଜୋଇ ପ୍ଲଟିଫର୍ମେର ଜଳ୍ଯ ବେଳ ବନା ହାତୋଛେ, ଏହି କେବୋ ବନ୍ଦାଶୋଳ ଆଶମ୍ଭାବୀ ଏଥିରେ ବଞ୍ଚିବାର ଆସେଣି।

গোমেন প্রাচীনিক পদ্মধূমি হয়েছে একুশ
শতক। সে সময়ে পৃথিৱীৰ বৃক্ষে গোমে অসমে
রহস্যময় এক বৃক্ষ, যাৰ আলাতে রহস্য হয়ো
যাবে সব সমস্যা। সেই

যান্ত্রিক হাজার বছর পরের
যান্ত্রিক শিয়ো গোমের কাছিলী
গড়ে উঠেছে। সেখানে
সেগুলো হতেছে মানবসভ্যতা
বিলুপ্তির পথে। কারণ শার্ট
জিয়ের নামের সে রহস্যময়
বক্ত থেকে ছাড়লো ফ্রেন্স
বেঙ্গল আজন্ত হয়ে মানুষেরা
সিল দিয়া সংযোগ করে
যায়ে। তারা দুটকে দুটকে এ
রোপের সাথে সংযোগ করে
তিকে আজে। তারা পৃথিবীর
সব ক্ষেত্রে প্রসারণ করে

মেশগুলি বালিতে দেখান্তে বসবাস করে।
গেমে আরেকটি জাতি রয়েছে, যার নাম প্রিটি
তারা ফ্লে গেম খাবা আনন্দহীন না এবং
তাদের আছে জনপ্রিয়। তারা বাস করে যদি
জরুরি। মানব ও প্রিটি এ দুই জাতিতে যাকে
হতাক করে অবিরুদ্ধ হয়ে ঢুকে আরেক জাতি
যার নাম কাল্প। এ জাতি কেবল থেকে
এসেছে, কি তাদের পরিচয়, কিন্তু কলা হচ্ছে
গেমে। শেষের ক্ষয়েরা মুক্তিপ্রাপ্তি বেশ
ভালোভাবে নিপত্ত করা যাব। শেষাবের

ବିଜେମତୋ ତା ଦେଖି କରେ ମୋ ଯାବେ । ଗେମେ
ବୁଢ଼ିର ସାଥେ ମାଆ ବିଜାଳି ଚମକେ ଝାଲ
ବ୍ୟାପରତିର ନାହିଁ କେଣ୍ଟ ମଧ୍ୟର ଏକଟି ମୃଦ୍ଦୁ
ଫୁଟିଯା ଭୋଲା ହେବୁ । ବିଜାଳି ଚମକେ ଝାଲ
ସାଥେ କେବେ ବୀରିଯା ଯାବେ ଏବଂ ଗେମେ ବିଜାଳି
ଆଜାନକାଳୀ ହେବୁ ଯାକେ । ଗେମେ ମାନୁଷଙ୍କୁ ଅଭିଭାବ

মুক্তি ও আন্দোলন শিল্পে
লক্ষ্যই করবে। মুক্তি আন্দোলন
কাজ হবে কল্পনার সিদ্ধান্ত
করা। আবার অনেক সময়
মানুষ ও প্রাণীর মুক্তিমূল্য হলে
তাদের মাঝেও বাধা বে
বিবাদ। মানুষ আন্দোলন
আচরণে শক্তিশালী, যা
শতাধিকে নিয়েছে ধর্মাশাস্ত্রী
কর্মতে পারে। কিন্তু প্রতিকরণ
ভিত্তিত প্রেরণ, তাদের
রাজেহে হিংসং পাওয়ার ও
স্মরণতা। কল্পনা সম্ভাসাম-
নি অন্তর্ভুক্ত আবাস এবং

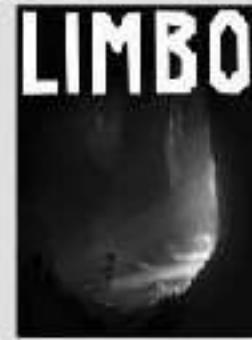
କିମ୍ବା ସିରପାତିର ।
ଗେହାଟି ଚାଲାକେ ଶାଖରେ ଶିଳେଳ କୋରେର ୨
ଶିଳ୍ପାକ୍ଷେତ୍ରର ଅନେକେ, ୧୧୨ ମେଘାରାଜିଟ ରାଯ়,
ପିଙ୍ଗଲ ଶୈତାନ ୨.୦ ମାଟ୍ରପାର୍ଟେଟ ୧୧୮ ମେଘାରାଜିଟ
ମେମରିଆ ଏଫିକ୍ କର୍ଟ (ଏଲଭିଜିଟା ଜିହେର୍
୧୮୦୦ ବା ଏଟିଜାଇ ରାତ୍ରେ ଓର୍ଜ ୧୮୦୦) ଓ ୩
ଶିଳ୍ପାକ୍ଷେତ୍ର ହାର୍ଡିକ୍ସ ପ୍ଲେଜା । ଅନେକବେ ଚାଲାକେ
ଚାଇଲେ ଛୁଟାଳ କୋରେର ଅନେକେ, ୧ ଶିଳ୍ପାକ୍ଷେତ୍ର
ରାଯା ଓ ୨୧୬ ମେଘାରାଜିଟ ମେମରିଆ ପିଙ୍ଗଲ
ଶୈତାନ ୩.୦ ମାଟ୍ରପାର୍ଟେଟ ପ୍ଲେଜା ହଜାରୀ ହାବେ ।

ଲିଖେ

‘লিঙ্গ’ শব্দের জগতের একটি অসচরিত পদ। এটি আমার কথা নয় মুনিয়ার
সেৱা সব দেশ বিভিন্নভাবের অন্ত। অনেক
ধরনের গেহুই পেছেছেন, কিন্তু এ গেহুটি সবার
পেছে আলাদা। সালাকামুলা পটভূমিতে এত
চমৎকার একটি শেখ মুড়িয়া তোলা হয়েছে,
যার সময়ে অন্য শোমের চেয়ে ধীরণে
ধাইক্ষণিক দিকে হয়ে যাবে। গেহুটি ভেঙ্গেলপ
করেছে ভেনার্সের প্রেজেত নামের অভিহাস।
গ্রেসেলন সেটি গ্রাহণ ও উত্তোলন প্রতিকর্মের
জন্য তা প্রাণবিশ্ব করেছে প্রেজেত। এবং এক্সাবন্ড
লাইভ অর্কেডের জন্য প্রাণবিশ্ব করেছে
মাইক্রোসফট গেমস সুর্তিৎ ও। গেহুটি
বেশিক্ষণ শেখ বিভিন্ন সৃষ্টি ও
সমাজেচকদের সৃষ্টিতে শক্তিশালী পর্যবেক্ষণ পাওয়া
গোলির অর্জন করেছে। ও শুভ তাই নয়, গেহুটি
শেখ ইনকারহাসের বেস্ট ভাইল্সেজেলেন,
গেমস্প্লাইন সেটি পাঞ্জল শেখ, কেটিকুর বেস্ট
ইচি শেখ, শেখ-বিআর্টের জিভিটাল শেখ অব
দা হীয়ার, স্পষ্টিক পিতির বেস্ট ইচিপেজেন্ট
শেখ, এক্সেন্ডের বেস্ট ভাইল্সেজেলেন শেখ,
অভিজিএনের বেস্ট হৱল শেখ হিসেবে পূর্বজন্ম
পাঞ্জা ছাঢ়াও হেটি ৯০টি পূর্বজন্ম লাভ
করেছে। গেহুটি একটি খা হমজের হৱল শেখের
পাঞ্জাপিল বেশ ভালোমানের একটি পাঞ্জল
শেখ ও বাটী ভিত্তি শেখ ও যে একটি আর

হতে পারে তা এ শেষের মাঝামে তুলে ধরা
হয়েছে। এটি একব্যক্ত লাইভ আর্কিভেড ভাট্টাচা
শীর্ষস্থানীয় বেশি বিকিনীকৃত গেমের তালিকা
হয়েছে, যা প্রায় ৭.৫ মিলিয়ন ডলার আর
কর্তৃত।

ଶେମେର ପ୍ରାଚୀମେ ଦେଖି ଯାଏ ଆଜ୍ଞା-ଆନ୍ଦରିହେ
ଡାକ୍ତା ଏକ ଜାଗଳ । ସେବାମେ ହଠାତ୍ କରେ
ଅନ୍ଧକାରେ ମାଝେ କୁଳ ଉଠିଲେ ଦୂରେ ହେଉ ବକି
ଆଜଳେ ମେଟି ସାତି ଦୂରି ଏକତି
ଛେଲେର ଦେଇ । ନାମ ନା ଜାଣି ସେଇ
ଛେଲେ ଶୁଣ ଥିଲେ ଜେମେ କରି
କାନାବେ ହେବେ ଡାକ୍ତା । ବାକ୍ତାଯା ନାମ
ରକମ୍ଭେର ଫିଲ୍ସ ଓ ଲିପିଲ୍ ଏହିଦ୍ୱୟା
ତାକେ ଏଗିଯା ଯେତେ ହେବ ଏବଂ
ଏହିଜେ ବେଳ କରାତେ ହାଲେ ତାର
ହରିତା ଯାଇବା ବୋଲାକେ । ଶେମେର
ଫିଲ୍ସ ଓ ଶର୍କରାକାଳେ ବେଶ
କରିଲନାଥବେ ତୁଳେ କରା ହେଯାଇଁ ।
ଏକଟୁ ଅନ୍ଦରବାନ ହାଲେଟି ଦେଇ
ଥିଲମ । ଶେମେର ଧ୍ୟାନିଷ୍ଠ କରା ହେଯାଇଁ
ମଧ୍ୟାହ୍ନାମାରିକ, ତାହିଁ ଏହି ଅଧି ଶ୍ଵେତା ନାମ ଓ ଆଜ୍ଞା
ରଙ୍ଗରେ ଟୋମ, ଲାଇଟିଂ, ଫିଲ୍ସ ପ୍ରେଇଲ ଇମେଟ୍ ଏବଂ
ଚାର ଅଧି କିନ୍ତୁ ପିଲ୍ସ ତଥାକେ ଦେଇବା ମାତ୍ରେ ସାଉଛି
ଯୋଗ କରା ହେଯାଇଁ । ଏତେ କୋଣେ ମିଉଜିକ
ଡ୍ରାଇକ ନେହି । ତାହିଁ ନିଶ୍ଚିବ୍ବତତା ମାରେ ହାତ୍ସ କରେ
କୋଣେ ଆଜଳକ ଶବ୍ଦ ବେଳେ ଉଠିଲେ ଯାଇଲୁ
ସାବେମ ନା ଯେବୋ । ଶେମେ ବିଭୁ ଶର୍କରାକେ ଓ ଦେଖା
ଯାଏ ତାହା ହାତ୍ସ କରିବ ଉଠିଲେ ହାଲେ ଏବଂ ପ୍ରେଇଲ



ହେଲେଟିକେ ବିପଦେତ ମୁଖ ଠୋଳେ ଦେଲେ ଏବଂ
ଆକେ ମାରାନ ଡେଟ୍ଟୋ କରାବେ । କୌଣସି ତାଙ୍କେର
ପରାମର୍ଶ କରାତେ ହୁବେ ଏବଂ ନିଜେର ଅଭିଯାସ
ଚଲିଯେ ଯେତେ ହୁଲେ । ଶୋଦେତ ପଞ୍ଜଳ ଗୁଣୀ
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପଞ୍ଜଳ ଦେଖେବ ତାରେ ବେଳେ ଉତ୍ସାହମାନେ
ଏବଂ ବାହିକର୍ମୀଧୀରୀ । ଆଜ୍ଞା-ଆଧାର ହାତର ମଧ୍ୟେ
କାରୋଟ୍ଟାରକେ ନିଯମ ଦେଖାଇ ଦେଖାଇ ଯେ କାଳ ତା
ଏକବାର ନା ଘେଲେ ଦେଖାଲେ କଥିନାହିଁ ବୋକା ସମ୍ମଳ
ନା । ଶୋଦେ ଅଛେ ଅଛେ
ଜଙ୍ଗଲେ ଶୀଘ୍ର ପ୍ରକିଳ୍ପି ଏବଂ
ପଢ଼ିବେ ଶ୍ରୀପାଣି ଏବଂ କାନ୍ତରା ।
ଶେଷୋ ବାହୁଡ଼ିଲିଙ୍କ ବେଳେ ସହଜ ।
ଆରୋ କୀ ନିଯମ ସାମାନ୍ୟ-ପ୍ରଜାନେ
ଯାଇବା, ଆପ ବାଟିମ ନିଯମ ଲାଭ
ଦେବା । ଏ ବାହୁଡ଼ିଲ ବାଟିମ ନିଯମ
କେବେଳେ କିଛି ବାରା କାହିଁ ହାତା
କାଳ ବିବାହ ଦେବି ।

ଶେଷମାତ୍ର କୁଣ୍ଡଳ ପରେ ।
ଗୋଟିଏ ଟ୍ରେଡି ଓ ଲ୍ରୀଫି ଟ୍ରେଡି
ଅର୍ଥାତ୍ ମେଲାର ସମୟ ଶିକ୍ଷାଟ୍-ଟ୍ରେଡି ଚାଲିଲେ ଲ୍ରୀଫି
ଯୋଜେ ଶେଷ ତଳୀ ହସ୍ତ । ଗୋଟିଏ ସମ୍ପଦକାଳେ ହଶେ ଓ
ବେଶ ଅଭିନନ୍ଦକାଳେ ଉପଗ୍ରହିଲେ କରା ହୋଇଛେ ।
ଗୋଟିଏ ନାମକାଳୀ ହଜର ପ୍ରେମେର ଦେଖା କୋଣୋ
ଆବେଦନ କରି ନା । ତାହିଁ ଗୋଟିଏ ଦୀର୍ଘବାରା କମେର
ମେଲାର ଜଳା ନିର୍ବିରାପ କରା ହୋଇଛେ । ଗୋଟିଏ
ଅଭିନନ୍ଦ ମଧ୍ୟ ୧୦୦ ମେଗାଓଟି ଏବଂ ମେଲାର ଜଳା
କ୍ରେଟମ ଏକଟି ହିତ କମନିପ୍ଲାଟରରୁକୁଳର ପିଲିମ
ପାଇଁ ଆମ ପାଇଁ ନା । ■

ଇଗଲି ପପ

প্রাক-মায়ান পেরেনেসের নাম শোনেন্টিনি এমন
গেমস রচনার পূর্বে প্রওয়া হাবে না। ১৯৮০
সালের ন্যায়কেন্দু পেরে কেন্সপলি হোমিট ডেভেলপ
কর্ডেবিল। বর্তমানে প্রাক-মায়ান পেরের অনুকূল
করে আরো অনেক গেম বাজারে এসেছে। আজ
সেরকমাই একটি পেরে “ইগলি পপ” নিতে
আসোচনা করা হবে। এই গেমে দুটো চরিত্র
বর্তে পিপি ও চিকি। পেরের অবস্থে এই
দুটো চরিত্র থেকে থেকেনো একটিকে
বাছাই করে নিতে হবে। তাপম অবস্থ
করতে হবে ইগলিসের রক্ষা করার
তত্ত্বাবধান।

ଶେଷିତ ପ୍ରସାଦ-ମାନେର ମଧ୍ୟ
ହେଉଥିଲା ଏକିତିମାତ୍ର ବେଳ କିମ୍ବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିଜ୍ଞାନମ
ହେଲା- ପ୍ରସାଦ-ମାନେର ନିଜୀ ସେବାର
ପ୍ରୋତ୍ସମିତିରେ ଥୋକେ ଗୋଲାକାର ବଳ
ପଦାର୍ଥବିଜ୍ଞାନ କରେ ସେବା କ୍ରିୟାର କରାନ୍ତେ ହୁଏ
ଏବଂ ସେଇ ମାତ୍ର ନିଜେରେ ପରିଚୟମୁଖ୍ୟ ପାଇଁ
କୃତ ହେତୁ ବସା କରାନ୍ତେ ହୁଏ । ଏହି ଶେଷିତ
ଫିଜି ବା ଡିଜିଟିଲ ନିଜେ ପେଲାର ସମ୍ବନ୍ଧ କୃତ
ହେତୁ ସାମାଜିକ ସାହାର୍ଦ୍ଦିତ ହୁଏ । ତଥବେ ଏହାନେ
ଅନେକ ନିଜେ କିମ୍ବା ଗୋଲାକାରବଳ କରି ସେବା
କରାନ୍ତେ ହୁଏ ନା । ଗେଲେ ବଳର କଳାତ୍ମକ ଇଣିଙ୍ଗି
ଟ୍ରୋଟ ହୋଇ ଆଶୀର୍ବାଦ ଦେଖିଲୁ ଅର୍ଥାତ୍ ବାସନ୍ତେ
ବାରାନ୍ଦେର ମଧ୍ୟ ବର୍ଷି କରି ମୋହର୍ତ୍ତେ । ଡିଜିଟିଲ
ଫିଜିକ୍ ନିଜେ ଏବଂ ବଳର ଉପର ଲିଜେ ପେଲେ ଏହି
ହୁଏ ତାମ ଏବଂ ପ୍ରୋତ୍ସମିତି ମଧ୍ୟ ମାତ୍ର ଥାବା

ହ୍ୟାମାର ହେଡ୍ସ ଡିଲାର୍ମ

ତାହିଁ ମାନ୍ୟଲାଭମେଣ୍ଟ ଓ ପାଇଁ ଗୋଟିଏଲୋର
ମଧ୍ୟେ ବିଜୁଳେକ୍ ଓ ଜ୍ଵଳାଙ୍କ ଥୁବୁର୍ ଅନ୍ତର୍ଭିତ୍ୟ
ଦେଇଲା । ଏ ଦୂରୀ ଶେଷାହି ଡେବେଲପ କରିଛି
ଲିଟ୍ରେନ୍‌ର ଦେଇଲା କୋମ୍ପିଲି ଏବଂ ପାରଲିଶ
ହାତେ ପପ-କ୍ୟାପ ଦେଇଲା କୋମ୍ପିଲିର ବ୍ୟାମାଳେ ।
ଏହି କୋମ୍ପିଲିର ଆବେଦନି ମହାର ଦେଇ ହାତେ
ହ୍ୟାମାର ହେଲ୍ସ ଡିଲାର୍ । ଏହି ଦୋଷର ଖାଦ୍ୟ
ଭାର୍ସଲ ବେଳ ହେଲ୍ସିଲ ୨୦୦୬ ମାତ୍ରେ ହ୍ୟାମାର
ହେଲ୍ସ ଦ୍ୟାମେ । ପରେ ଗେମେନ ଅନ୍ତର୍ଭିତ୍ୟର ଦେଶ
ଧରେ ଦେଇ ହେଲ୍ସ ଡିଲାର୍ ନାମର ପର୍ବତି । ସମ୍ଭବ
କାହିଁନାହିଁ ଜଣ୍ଯ ଏବଂ ମହା ପାଞ୍ଚାର ଜଣ୍ଯ ବେଶ
ଭାଲୋ ଏକଟି ଦେଇ ଏହି ।

গেমাতিতে একটি ঘোলা মাটে কিছু শর্ত
থাকে এবং সেই পর্যন্তের প্রেরণ থেকে কিছু মুট
বেতে বা বামদেশ মাঝে সের করবে, আর
গেমাতিতে মাডিসের সহজে একটি একটি করে
হাতুড়ি লাভাজড়া করে মাঝ বা বাত্তি সিদ্ধে তাদের
ব্রাশ টী করতে হবে। একটি লাইফব্রে রাখা
হয়েছে গোমে, যেখানে বামদেশের মাটকে না
পারলে তা করতে পারবে। তাই বামদেশের
মাটক বাত্তি মাঝা কর কর ফসতে যাও তাতই
আলো। সিদ্ধি সময়ের মধ্যে কেবল কিছু
বামদেশের মাঝ যা হাতুড়ির বাত্তি বসতে পারে হৈ
শেভেল পার করা যাবে। আবার কিছু বামদেশের
মাটক একবার বাত্তি সিদ্ধেই তাকে করু করা
যাবে না, কয়েক যা রাখিয়ে তাবেই তাকে বাট্টে
অন্তে হবে। এ গেমাতিতে গুড় সেজে একটি
করে চেকপয়েসের বাবুলা রাখা হয়েছে। কিন্তু

একসাথে অনেক ইংলি জোগাড় করলে গেমাৰেৰ
পেছোন ইংলিনৰ বিশাল টেইন তৈরি হওৱা যাবে
এবং স্টেজেস বিচিন্ন কোনোৱা অবস্থাক ঘৰে এই
ইংলিনৰ পৌৰ নিকে হবে। পেছোন অৱস্থাৰ নিকে
কৰলা, মৌল, ভুল ও সুযুক এই ৪ বাজ্যৰ ইংলি
বাজ্যাক এবং একটি আলাদা বাজ্যে ইংলিনৰ জনা
আলাদা চাবি সহ রাখাব। যদি একেন্দৰোৱা অধু



একই রাত্রিতে ইংলিস সঞ্চাহ করে ভাসনা দিবে শৈতান
দেবো যত, আহমেদি প্রয়োগ পাখো যাবে। কালো
ইংলিসের সঞ্চাহ করে চলাচল করবা সহজ তিনি বা
যিনি কৃতের কামনে পদচু গো তার একটি লাইভ
নট হয়ে যাবে। যদি কৃত দেনারের পেছনের
ইংলিসের মধ্যে ক্ষেপণ, তারে ইংলিসা মাঝা পড়বে

ନା । ତାହେ ତାରା ଆମାର ବାବୁଙ୍କେ ବର୍ଷି ହାତେ ଥାବେ,
ଆମାର କିଛି ଇଣିଲି ଦୁର୍କଳ ହେଁ ଏଲିକ ଉନିକ ହୋଟାଇଟି
କରାଯାଏ ଥାମାରେ । ତଥବନ ମେଲାଙ୍ଗାକେ ସାଥେ ଥିଲେ କାହିଁବନ

পুরো গেয়তি কথা কীবেছেন আরো চিহ্ন
বাসবহাস করে দেলা যাব। গেমে ১৫০টি আসন্ন
দিশন রয়েছে। এছাড়া প্রতিটি স্টেজের উপরকে ডা.
ইশ্পেনির কাছ থেকে দেয় নিচাবে দেখাতে হবে এক

କିନ୍ତୁ ବେଶି ବୋନାମ ପାଞ୍ଚର ଘରେ ଦେଖିବ
ବିଷୟରେ ବିଜ୍ଞାନିକ ଜ୍ଞାନ ନେମା ଥାଏ । ଦେଖିବା
ପାଇଁ ଅଳାନ୍ଦା ଫିଲ୍ଡିକାର୍ଡ ଲେବେଲ
ବହେତୁ । ଏହାଙ୍କୁ ହଜୋ— ପ୍ଲାଟିନାମ, ଗୋଚ,
ସିଲାଭାର ଏବଂ ମୋର । ଧେରର ବିଭିନ୍ନ ବୋନାମ
ଦେଖି ପାର କରିବେ ପାଇଁ ଫିଲ୍ଡି ଓ ଫିଲ୍ଡି
ହାତ୍ତାଙ୍କ ଆବର ନକ୍ଷନ କିନ୍ତୁ କାନ୍ତୋରାର
ଆନନ୍ଦକ କରା ଯାଏ । ଏହା ହଜୋ— ବହେତୁ,
ବୃକ୍ଷ ଏବଂ ଢା, ଇଣିଲ । ଏହାହା ଗୋଚି ଦୂରି
ପରିହିଲେ ଥେବା ଯାଏ । ଏହାଙ୍କୁ ହଜୋ—
ଆନନ୍ଦକରାର ମୋତ ଓ ଲେଟ୍ରୋ ମୋତ । ଲେଟ୍ରୋ
ମୋତ ଗେମଟି ଖେଳିବେ ହେଲେ ଅଧିକ
ଆନନ୍ଦକରାର ମୋତ ଦେଖି ଉପରେ
ଥିଲେ । ରେଜନ୍଱ କଲାକାର ସାଧାରଣତ ଡ୍ରାଇବିକ ବା
ପୁନାଳେ ଆମାଜନ୍ସ କର୍ମୀ ଦୋକାନେ ଯାଏ । ଦେଖିବା
ପରିବର୍ତ୍ତନ ପେନ୍ଡିକ୍ସ ଓ କାହା ୫୦୦ ମେଲାର୍ଟିକ୍ସର
ପରମାନନ୍ଦ ପ୍ରସେମ ଲାଗିଲେ । ଏହାଙ୍କୁ ୧୨୮
ମେଲାର୍ଟିକ୍ସ ରାମ ଲାଗିଲେ । ଦେଖିବା ଆକାଶ ପୁରୁଷ
ହୋଟ ଏବଂ ଏହି ହାତ୍ତାଙ୍କରେ ଯାଏ ୫-୬ ମେଲାର୍ଟିକ୍ସ
ଆଲାଙ୍କା ଲାଖା କରିବେ । ଗୋଚି ମାଲାକାରୋଜେର
ସାଥେ ଖାକା ଇନ୍ଦ୍ରିୟଶୋଭି ଅରିକୁଳ କାର୍ତ୍ତିଓ
ଚାଲିଲେ ଯାଏ ଅନ୍ଧାରେ । ■



ଆଲାଲା ଶେମ ମୋତ ରାଜ୍ଞୀରେ ଏବଂ ସେଇ ସାଥେ
ରାଜ୍ଞୀରେ ବିଭିନ୍ନ ପଦକ ପାଇୟାର ବାବଙ୍କୁ । ଟ୍ରେଫି
ରମ୍ବେ ଗିଯୋ ପେରି ବାବଙ୍କୁ ଆଜ୍ଞା କି କି ଟ୍ରେଫି ବା
ପଦକ ଶେମର ଅର୍ଜନ କରନ୍ତେ ସମ୍ଭବ ହେବାଣେ ।
ଶେମେର ଶେମେର ଦିକ୍କେ ବେଶ ବାଢ଼ ଲାଇଫ୍ ବା ବେଶ
ହିଟ୍ ପାହେଇସ୍ୟୁକ୍ତ ବସ ଆଜାବେ, ଯାକେ କୃପୋକାତ
କରନ୍ତେ ବେଶ ବେଶ ପୋତେ ହେବେ । ଶେମେ ପେକଳ
ହେବେ ଲାଇଫ୍ ହିଟ୍ ହିନ୍ଦେ ନିଜେର ଲାଇଫ୍ବାର ଆରୋ
ଶକ୍ତିଶାଲୀ କରାଇ ଯାବେ ।

ଶୁଭମ ଶେମଟି ଅକ୍ଷେତ୍ର ଶେମେର କେତେ ଏକିକୁ
ଓ ହୋମପ୍ଲେଟ ଦିକ ଥାକେ କିଛୁଟା ଶିଖ । ଲକ୍ତମ
ଶେମଟି ଅକ୍ଷେତ୍ର ଶେମେର କେତେ ବେଶ ଭାଲୋ
ବାହେ, ତାହିଁ ଯାର ଆମେ ଏହି ଧେଲେହେଜେ
ଭାଲୋ କାହିଁତେ ଶେମଟି ଭାଲୋ ଶାଗବେ ଅର ଯାଇ
ଧେଲେନି ଭାଲୋର କାହିଁ କୋ ଆମୋ ବେଶ
ଭାଲୋ ଶାଗବେ । ଏକେକବର ଏକେକ ଧରନେ
ବାମନ ଆମନେ ଯାଦେର ଅଳ୍ପକି ଦେଖାଲା

ହଲି ଆସିବେ । ସବ ଗତିକେ ଦେ ବାମଳ
ଧାରନର ତା କିମ୍ବା ଯା । ଏହି ଧାରନକେ
ପାରେ ଫିଲ୍ ଓ ବୋମ ଯା ଅଳପାଳ
ଲାହିକବାରେ କେବେଳି ବାଜିଯେ
ଦେବେ । ଲାହିକ ଛାଢ଼ାଓ ଆଜ୍ଞା କେବୋ ଯାବେ
ବିଶ୍ଵାସ ରକମେର ହାତୁଡ଼ି ଓ କମଳାକାଳ ।
ଦେବକାଳ ଥେବେ କିମ୍ବା କେବଳାଙ୍ଗ ଜଣ
ଜୋଗାତ୍ତ କରନ୍ତେ ହବେ କରନ୍ତେ । ବାମଳର
ମାତ୍ରାର ବାଢ଼ି ଦିଲେ କାଶେର ପକେଟ ଥେବେ
ପଢ଼ନ୍ତେ ପାରେ କର୍ମ୍ମାନ ଏବଂ ବୈଶାଖ

ଲେଖକ ଘୋଷଣା ଘାରେ କହେନ ।
ମହୁଳ ଦେମେ ମାରାଜଙ୍ଗ ନାମେ ମହୁଳ ଦେମ
ଯୋଗ ଦୋଷ କରି ହାରେ ଶାକେ ଅମେକ ଲଭ୍ୟ
ସମୟ ଧରେ ଏକଟାମା ବାମମ ମାରାକେ ହାରେ । ଅଥ୍ୟ
ସାବଧାନେ ବୁଝେଲେ ବେଶକେ ହାରେ ଶେମଟି ।
ଶେମଟି ପେଚିତେ ପ୍ରେସିଡ଼ମ ଓ ବା ୫୦୦
ମେଗାହରିଜେନ୍ ସମ୍ମାନରେ ଅନେକର ଲାଗବେ ।
ଏହାକୁ ୧୨୮ ମେଗାବଟି ରାମ ଲାଗବେ ।
ଶେମଟିର ଆକର ବୁଝି ହେତ୍ତି ଏବଂ ହାରିକିମେ
୨୫ ମେଗାବଟି ଜାଗା ଧାରି ଥାବଲେଇ ଶେମଟି
ବୋଲା ଯାବେ ।