

ওয়েবসাইট অ্যানিমেশন

মুর্তজা আলীৰ আহমেদ

তিমি সম্পর্কটা হচ্ছে অ্যানিমেশনের হৃৎ। এখন সবকিছুই আনিমেশন এবং স্পেশাল ইফেক্ট চোখে পড়ার জন্য। উয়েবসাইট থেকে গতী করা সিদ্ধান্ত, অ্যাপি-কেশন, মোবাইল ফোন সবকিছুই এখন অ্যানিমেটেডের বর্ণভাষ্য। আর শেষভাগের কথা না হয় বাস্তু সিলার কারণ অন্য সবকিছু অ্যানিমেশন ছাড়া চলেও সেম অ্যানিমেশন ছাড়া একপথের অসম্ভব। তাই কালো অ্যানিমেটেডের অধিক অনেক চাহিদা। তবে সব প-টিপোর্মে অ্যানিমেশন কিন্তু একই ধরনের নয়।

একেক প-টিপোর্মে অ্যানিমেশন একেক ধরনের সবচেয়েও নিয়ে তৈরি করতে হয়। সেমন উচ্চেসাইট তৈরি করা জাতা ক্লিপ বা ফ্ল্যাশ দিয়ে অ্যানিমেশন বানানো হয়, তেমনি মুক্তির স্পেশাল ইফেক্ট বা হচ্ছি আর গেমের ক্ষেত্রে অ্যানিমেশন তৈরি করা হয় মাঝে, ক্লিপ স্ক্রিপ্টও যাবা বা প্লি-এবং একেক ধরনের সবচেয়েও ছাড়া আর বিছুটু নয়। একেক প-টিপোর্মে একেক ধরনের প্রয়োজন করে আর করতে হয়। সেমন উচ্চেসাইট তৈরি করা জাতা ক্লিপ বা ফ্ল্যাশ দিয়ে অ্যানিমেশন বানানো হয়, তেমনি মুক্তির স্পেশাল ইফেক্ট বা হচ্ছি আর গেমের ক্ষেত্রে অ্যানিমেশন তৈরি করা হয়। তাই কুলমানুষক ধীরগতির ইন্টার্ফেসে গাইনেও আভা ক্লিপ নিয়ে নিয়ে তৈরি করা অ্যানিমেশন সহজেই চালানো যায়।

ওয়েবসাইটে আপে কিছি ইমেজ ব্যবহার করে অ্যানিমেশনের কাজ করা হতো। কিন্তু মুগ্ধের সাথে তাঁ মিলিয়ে কিছি ইমেজ মাসস্পৰ্শ অ্যানিমেশন তৈরি করার সম্ভাব্যতা বজায় রাখতে ব্যর্থ হয়েছে। কিছি ইমেজ ব্যবহার করা সুবিধা হচ্ছে এটি বেশ সুন্দর লোক হচ্ছে। তবে এখন প্রথমেই দেখা যাব ওয়েবসাইটে কী বসের অ্যানিমেশন ব্যবহার করা যাব এবং তা কিভাবে কাজ করে।

ওয়েবসাইটে আপে কিছি ইমেজ ব্যবহার করে অ্যানিমেশনের কাজ করা হতো। কিন্তু মুগ্ধের সাথে একটি সুন্দর ওয়েবসাইটের অ্যানিমেশন নয়, অন্য অনেক কাজের জন্যও অ্যানিমেশন কৈরি করা যাব।

জাতা ক্লিপট

ওপৰে ভেঙেলপারদের জন্য জাতা ক্লিপ জানা এখনকার সময়ে একটি সুব ওয়েবস্পৰ্শ বিষয়। জাতা ক্লিপ নিয়ে ওয়েবসাইটের জন্য

এখন কেনো কাজ নেই যা করা যাব না। কবে এখনে অ্যানিমেশনের অঞ্চলে নিয়ে আলোচনা করা হচ্ছে। অ্যানিমেশনের জন্য জাতা ক্লিপট অথু ইমেজ ব্যবহার করে। আলোচনা আলাদা ইমেজ নিয়ে একের পর এক কেজিং অনুসারে

অন্যান্য ডেভেলপিং টুল

জাতা ক্লিপ বা ফ্ল্যাশ ছাড়া ওয়েবসাইটে অ্যানিমেশন ব্যবহার করা যাব না এখন ব্যবহা র তুল। অনেক সময়েও যাব বা ভেঙেলপিং টুল আছে যেগুলো নিয়ে ওয়েবসাইটের জন্য অ্যানিমেশন তৈরি করা যাব। তবে জাতা ক্লিপ ও ফ্ল্যাশ সবচেয়ে বেশি ব্যবহার হয় এবং এ দুটি হচ্ছে ভেঙেলপারদের ধরন প্রকল্প। দ্বারা, ভি-রে, ভি-রে স্ক্রিপ্টও ম্যাজ, কারকচিয়া স্ক্রিপ্টও, কুল মুক্ত বা সুইস নিয়েও ওয়েবসাইটের জন্য অ্যানিমেশন তৈরি করা যাব। তবে তুল মুক্ত বা সুইস নিয়েও তৈরি করা যাব। তাই তুলমানুষক ধীরগতির ইন্টার্ফেসে গাইনেও আভা ক্লিপ নিয়ে নিয়ে তৈরি করা অ্যানিমেশনের সংখ্যা কম।

ওয়েবসাইট ও অ্যানিমেশন

ইন্দীনী ওয়েবসাইটে অ্যানিমেশনের ব্যবহার অনেক বেড়ে গেছে। এখন ওয়েবসাইটে অ্যানিমেশন ব্যবহার করা অনেক সহজ হয়ে গেছে। এমনকি যাবা কেজিং জনের না কানের জন্যও ওয়েবসাইটে অ্যানিমেশন হোগ করা অনেক সহজ। এখন করা হচ্ছে এখনকার কাজ সব ওয়েবসাইটে তাঙ্গামুক এবং কিংবা ভালো মানের ক্রি সিএমআরসে (কন্ট্রোল মানেজমেন্ট সিস্টেম) সহজ অ্যানিমেশনের বিষ ইন্যুক্ত।

ব্যবহা : এই ওয়েবসাইটগুলোর ব্যবহা হচ্ছে গুরুত্বে ২.০ সমর্পণ করে নির্মাণ না ধৰাকলেও অথু ফ্ল্যাশ অ্যানিমেশন নিয়ে সিএমআরস তৈরি করা যাব। সিএমআরস হচ্ছে ওয়েবসাইট ক্লিপ করার একটি সিস্টেম। একটি উলহাস নিয়ে বিষয়টি পরিষ্কারভাবে বোঝা হচ্ছে।

ওয়েবসাইটে নতুন কেনো পেজে তৈরি করতে চাইলে প্রোগ্ৰাম তৈরি করে পেজে সাইটে বসাক্তে হয়। কিন্তু ক্লিপ করে আর স্বতন্ত্রে বিসিয়ে নিয়েই হচ্ছে। সিএমআরসের সবচেয়ে বড় সুবিধা হচ্ছে এখনে সরাসরি পেজে নিয়ে আলোচনা করা যাব।

ওয়েবসাইটে সাধারণত ৩.০ ফাইল হিসেবে ফ্ল্যাশ অ্যানিমেশন চালানো যাব। জাতা ক্লিপের সেকে এ ধরনের এখনে কেনো ফাইল এক্সিটেশন নেই। ফ্ল্যাশ অ্যানিমেশন ফাইল যে ধরনের প-টিপোর্মের বা হচ্ছে ভেঙেলপিং টুল নিয়ে তৈরি করা হোক না কেব, এই এক্সিটেশনে কন্টার্ট করা নিয়েই তা ওয়েবসাইটে চালানো যাবে। করা কা দেখের জন্য ওয়েবসাইটে ক্লিপ পে-জার বা আভেবি পে-জার ইন্সেল করা।

(কাকি অংশ ৪১ পৃষ্ঠা)

JavaScript

অ্যানিমেশন তৈরি করে জাতা ক্লিপ। জাতা ক্লিপের সবচেয়ে বড় সুবিধা হলো এটি কেনো প-টিপোর্মের ওপর একে চালানো যাব কেব সুব সুন্দর অ্যানিমেশনের জন্য একে লোক করা যাব। তাই তুলমানুষক ধীরগতির ইন্টার্ফেসে গাইনেও আভা ক্লিপ নিয়ে নিয়ে তৈরি করা যাব।

অ্যাডেরি ফ্ল্যাশ

মাক্রোমিডিয়া ফ্ল্যাশ নামেই এই ডেভেলপিং টুল মেশি পরিচিত ছিল। কিন্তু সফটওয়ার জায়গত অ্যাপি-কেশন একে কিনে নেয়ার পর এটি নাম পরিবর্তিত হচ্ছে এখন



অ্যাডেরি ফ্ল্যাশ নামে পরিচিত হচ্ছে। ফ্ল্যাশ নিয়েও যে তুল অ্যানিমেশনের কাজ করা যাব তিক তা না। ফ্ল্যাশ নিয়ে অনেক অ্যাপি-কেশন বা প্রেজেক্টেন ও তৈরি করা যাব। তবে এর অ্যানিমেশন অঞ্চলটুকুই বেশি ব্যবহার হয়। বিশেষ করে ক্লিপিং বা ওয়েবসাইটের কাজে। পুরোপুরি অ্যানিমেশন তৈরি করার পর তাজে পাশাপাশে যাব বলে জাতা ক্লিপ হেকে এটি কিছুটা ধীরগতি। তবে ফ্ল্যাশ নিয়ে অ্যানিমেশনের অনেক গভীর যাওয়া যাব, যা জাতা ক্লিপ নিয়ে সম্ভব নহ। আর জাতা ক্লিপ যেমন কোভ বিন্ট ইল হিসেবে গোবে দেয়া যাব, ওয়েবসাইটে ফ্ল্যাশের জন্য এখন ব্যবহার নেই।



ଓଯୋବସାଇଟ୍ ଅୟାନିମେଶନ

(୧୨ ପୃଷ୍ଠାର ପତ୍ର)

ଧାରାକୁ ହାବେ ।

ବେଶିର ଭାବ କ୍ରି ସିଏସ୍‌ଏସ୍‌ସେ କାଟ୍‌ଟୁକୁ ପିଙ୍ଗଳେ ଅୟାନିମେଶନ ତ୍ରାଣିକାରେ ଦେଖାବେ କା ନିର୍ଧାରଣ କରେ ଦେଖା ଯାଏ । ଏବଂ କିଛୁ ସୁନ୍ଦିରା ହଜେ- ଯୁଲ



ଅୟାନିମେଶନ ସାଇଟ୍ ହଣ୍ଡି ବଢ଼ି ହୋଇ ନା କେନ, ତ୍ରାଣିକାର ଠିକ କାଟ୍‌ଟୁକୁଇ ଦେଖାବେ ଧାର୍ତ୍ତିକୁ ନିର୍ଧାରଣ କରେ ଦେଖା ଧାରାକୁ ।

ଆଜା କ୍ରିପ୍ଟେଟ୍ ଫେରେ ଏମନ ଫାଇଲ ଏକ୍‌ଟେଲିଶନରେ କେତେବେଳେ ବ୍ୟାଧିବାଧକାଳୀ ନେଇ । ଆଜା କ୍ରିପ୍ଟ୍ ଅୟାନିମେଶନରେ ଯୁଲ କାଜ କରେ ପୁରୋଟିଇ ଇମେଜ ଫାଇଲ ଏବଂ କିଛୁ କୋଣି । କାହିଁ ଏଥାରେ କୋନୋ ଫାଇଲ ଏକ୍‌ଟେଲିଶନରେ ବ୍ୟାଧାର ନେଇ । ଅଥୁ ମନେ ରାଖକେ ହବେ ଇମେଜ ଫାଇଲେର କୋଣାଲିଟି ଓ ପରା ଅୟାନିମେଶନର କୋଣାଲିଟି ନିର୍ଭର କରାବେ । ଅବାର କୋଣାଲିଟି ଭାଲୋ ରାଖକେ ଗିଯେ ଇମେଜ ଫାଇଲେର ସାଇଜ ଯାକେ ଖୁବ ବେଳି ନା ହାବେ ଯାଏ ସେବିକେ ଦେଖାଇ ରାଖକେ ହାବେ । କା ନା ହାଲେ ଯେ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଜାତା କ୍ରିପ୍ଟ୍ ଦିଯେ ଅୟାନିମେଶନ ତୈରି କରା ହବେ ସେଇ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସଫଳ ହବେ ନା ।

ଫିଡବାକ : mortuzacsepgm@yahoo.com