



ড্রাগন এজ ইনকুইজিশন

বছর শেষের গেমগুলোর মধ্য থেকে কোনটা রেখে কোনটা বাদ দিয়ে গেম অব দ্য ইয়ার বাছাই করব, সেটা নিয়ে বেশ কিছুদিন দোটানায় ছিলাম। সব মিলিয়ে দ্য গেম অব দ্য ইয়ার ২০১৪-এর পদবিটা ড্রাগন এজ ইনকুইজিশনকে দিতে পেরে মদ লাগছে না। গেমটির মাঝে একটা অন্যরকম আমেজ আছে। শুরুটা হয় আকাশ চিরে। যারা বিজ্ঞান নিয়ে কারণে-অকারণে চিন্তিত থাকেন, তারা ভাবতে পারেন- যা নেই তা নিয়ে আবার কাটকাটি কী করে! তবে অসাধারণ সুন্দর গ্রাফিক তাদের চিন্তাভাবনা

সব থামিয়ে মুঠ হতে বাধ্য করবে। আকাশ চিরে গেমারের নামার কারণও আছে। কারণ, গেমারকে এখন কেনো নায়ক বা ভিলেনের চরিত্রে নয়, খেলতে হবে ষষ্ঠ গড়ের চরিত্রে। এবার গেমিং মিলেছে ধর্ম এবং ইতিহাসের সাথে। যুক্তিকে মিশিয়েছে কল্পনায়, জাদুকে মিশিয়েছে বিজ্ঞানে। প্রতিষ্ঠা করতে পারে নিজের বিশ্বাসকে। সব মিলিয়ে অনন্যসাধারণ স্টেরিলাইন, মনোমুক্তকর গ্রাফিক্স, বাস্তবসম্মত অডিও ডিজ্যুয়ালাইজেশন। গেমিং জগৎ গত তিন বছরে যে পর্যায়ে পৌছেছে, তার বছর ত্রয়ীর শেষের ক্যানভাসে শেষ আঁচড় দেয়ার মতো একটি মাস্টারপিস। গেমারকে খেলতে হবে

অ্যান্থাসার থেকে শুরু করে কম্ব্যাটান্ট হিসেবে। মুখোমুখি হতে হবে স্তৰাব সব বাস্তবতার। গেমারকে পার হয়ে যেতে হবে ভয়ঙ্কর জঙ্গল, বিশাল এবড়ো-থেবড়ো পর্বতমালা, জটিল সব গোলকধাঁধা, পুরনো অট্টালিকা, পারদভূতি গুহা, মৃত মানুষের দেশ, ভয়াবহ আগ্নেয়গিরি। যুদ্ধ করতে হবে ভয়ঙ্কর সব দানব, ভ্রাকুলা, কৌপতঙ্গ, কঙ্কাল প্রভৃতির সাথে। গেমারের পুরো যাত্রাই প্রতি স্তর বিপদসঙ্কল আর আকস্মিকতায় ভরা। গেমের পুরোটাই সুন্দর গ্রাফিক্যাল টেক্সচার দিয়ে তেরি। তাই গেমারেরা গেমটিকে বেশ ভালোভাবেই উপভোগ করবেন বলা যায়। কারণ, এ ধরনের ক্লাসিক গেমিং প্রোডাকশন ইভিন্ট্রিতে খুব কমই আসে। সুতরাং আর দেরি না করে শুরু হয়ে যাক গেম অব দ্য ইয়ার ২০১৪ ড্রাগন এজ ইনকুইজিশন।

গেম রিকোয়ারমেন্ট

উইন্ডোজ : এক্সপি/ভিস্তা/৭, সিপিইউ : ইটেল কোরআই3 ২.৩ গিগাহার্টজ/এএমডি সমমানের প্রসেসর, র্যাম : ৪ গিগাবাইট উইন্ডোজ এক্সপি/৪ গিগাবাইট উইন্ডোজ ভিস্তা/৭, ভিডিও কার্ড : ২ গিগাবাইটসহ পিক্সেল শেডার, ১৬+ গিগাবাইট হার্ডডিক স্লেস, সাউন্ড কার্ড, কীবোর্ড ও মাউস

লিজেন্ড অব গ্রিমরক ২

লিজেন্ড অব গ্রিমরকের অভিবাদন সঙ্গীতই সহজে মোড সেট করে দেবে একটি গ্রীষ্মকালীন রাকবাস্টার ফ্যান্টাসির জন্য। একটি প্রজুলিত, শব্দাড়ম্বরপূর্ণ সুর এবং পরিশামে একটি হ্যান্ড দুঃসাহসিক কাজ আর গেমিং। শুরু হবে ভয়ঙ্কর অন্ধকৃপ দিয়ে আর এমনই তার ডিজ্যুয়ালাইজেশন যে, যারা ক্লস্ট্রোবিক তাদের এটা নিয়ে না বসাই ভালো। এরপরের অংশ আবার টামেল থেকে একেবারেই আলাদা। শ্বাসরুদ্ধ করা পরিবেশ- ফেরারি হিসেবে পালানো। সেই পালানোর ওপর একটি ফোকাস, একটি ফোকাস মেকানিজ্ম আর এনভায়রনমেন্টাল অর্কিটেক্ট দিয়ে মিশ্রিত করা হয়েছে এমনভাবে যে, দৌড়ানোর সময় রাস্তার নুড়ি থেকে স্কাইলাইন পর্যন্ত কিছুই চোখ এড়াবে না। গেমটিতে আছে কনটেন্ট, আছে সুন্দর স্টেরিলাইন, আছে হিউমার। ‘For them beauty exists only to be destroyed’। আর সবচেয়ে শক্তিশালী করা হয়েছে কমব্যাট সুট, রিফাইনড, ক্লাসিক এবং চয়েস সেন্ট্রিক। এখন ভেতরের কথাগুলো বলে নেয়া যাক। গেমটি ছোট ছোট গল্পে বিভক্ত। প্রত্যেকটি গল্প একটি চেয়ে আরেকটির সৌন্দর্যের ভ্যাবহাত্তাকে ফুটিয়ে তুলেছে। এই প্রচঙ্গতার সবকিছু শেষ করে ফেলা যাবে মাত্র একটা ফুটবল ম্যাচ দেখতে যতক্ষণ লাগে, ততক্ষণের মধ্যেই হয়তো। আর এই দ্রুতলয়ের গেমিং গেমারকে তার সর্বোচ্চ শক্তির শেষটুকু ব্যবহার করতে বাধ্য করবে এবং গেমার পাবেন ফুটবল ওয়ার্ল্ড কাপ ফাইনাল দেখার মতোই উভেজনা।

গেমারে হয়তো এখন ভাবছেন এত তাড়াহুড়া আর উভেজনার মাঝে হয়তো গেমটির অনেক অংশই ঠিকমতো বুবো ওঠা যাবে না। কিন্তু ব্যাপারটা ঠিক এর উল্টো। গেমের প্রত্যেকটি চরিত্রের চারিত্রিক গভীরতা গেমের প্রত্যেকটি অংশকে সৌন্দর্যপূর্ণ করে গড়ে তুলেছে। নিখুঁত স্টেরিলাইন, হৃদয় আঁকড়ানো রোল প্লেয়িং- সব



মিলিয়ে গেমটি ‘ওর্দ দ্য টাইম’। এখানে প্রত্যেকটি এপিসোডের মধ্যে ওপরে বলা বিষয়গুলো ছাড়াও একটি মজার ব্যাপার আছে। গেমটির প্রত্যেকটি অংশই মৌলিক, রিদমিক এবং নতুনত্বসম্পন্ন। প্রত্যেকটি ব্যাটল ভিন্ন ভিন্ন ট্যাকটিক্সকে বের করে নিয়ে আসে। আর প্রত্যেক অনুভূতি তার মানবিক চূড়াকে স্পর্শ করে যায়। গল্পের প্রতিটি বাঁকে গেমারকে হতে হবে হতভম্ব বাস্তবতার নিষ্ঠুরতায়। এক পর্যায়ে গেমার শিখে নেবে শক্তিশালী সব জাদু, দ্রুত জীবন ধাচানোর দক্ষতা। পাওয়া যাবে ত্রিস বো, গ্রেনেড, ধারালো ফাঁদসহ অনেক কিছু। কিন্তু সব কিছু ছাড়িয়ে গেমারকে নির্ভর করতে হবে নিজের সিদ্ধান্তগুলোতে, যার ওপর ভিত্তি করে নির্ধারিত হবে সবকিছুর ভবিষ্যৎ। সব মিলিয়ে গেমার খুব সহজেই মানিয়ে নিতে পারবেন পুরো গেমিং ম্যাট্রিক্সের সাথে।

গেম রিকোয়ারমেন্ট

উইন্ডোজ : এক্সপি/ভিস্তা/৭, সিপিইউ : ইটেল কোরআই3 ১.৫ গিগাহার্টজ/এএমডি সমমানের প্রসেসর, র্যাম : ৪ গিগাবাইট উইন্ডোজ এক্সপি/৪ গিগাবাইট উইন্ডোজ ভিস্তা/৭, ভিডিও কার্ড : ১ গিগাবাইটসহ পিক্সেল শেডার, ১০+ গিগাবাইট হার্ডডিক স্লেস, সাউন্ড কার্ড, কীবোর্ড ও মাউস