

ଇଭଲଭ

ଅମେକେର ମତୋଇ ସଖନ ଆରା ହୋଟ ଛିଲାମ, କମପିଟ୍‌ଟାରେର ମଧ୍ୟେ ଗେମ କୀ କରେ ଖେଳା ଯାଏ ବୁଝତେ ପାରତାମ ନା, ତଥନ ରାତେ ସୁମିଯେ ପଡ଼ାର ଆଗେ ବହକ୍ଷଣ ଶୁଯେ-ଜେଗେ ଥାକତେ ହତୋ । ଖୋଲା ଜାନାଲା, କାପତେ ଥାକା ପର୍ଦା, ଅନ୍ଧକାର ଥାଟେର ନିଚେ ଥାକା ଅଜାନା ଜିନିସଟା, ଦରଜାର ବାଇରେ ଦାଁଡିଯେ ଥାକା ବିଶାଳ ଛାଯା-ସବକିଛୁର ଭାୟ ଚୋଥ ବନ୍ଧ କରାଟା ରୀତିମତୋ ଅସଂଭବ ବ୍ୟାପାର ଛିଲ । ସମସ୍ୟଟା ହଲୋ- ଯା କିଛୁଇ କରତାମ ନା କେନ, ସେଖାନେଇ ଯେତାମ ନା କେନ, ଓଦେର ଥେକେ ଲୁକାନୋ ଯେତ ନା । ଠିକ ତେମନି ଲୁକାନୋ ଯାବେ ନା ଅସାଧାରଣ ଏକଟି ଗେମ ଇଭଲଭ ଥେକେ ।

ଇଭଲଭ ଗେମଟିତେ ତୁଲେ ଆନା ହେୟେଛେ ସବ ସଞ୍ଚାର୍ଯ୍ୟ ମିଥିକ୍‌ଯାଳ କ୍ରି ଏ ଚାରସଦେରକେ, ବାନାନୋ ହେୟେଛେ ଅଞ୍ଚୁତୁଡ଼େ ସବ କାହିଁନା । ଏଥାନେ ସାଙ୍କଯାଚ ଥେକେ ବିଗଫୁଟ ସବାରଇ ଦେଖା ପାଓଯା ଯାବେ ନିର୍ବିଶ୍ଵେ । ଗେମାରକେ ଏଗୋତେ ହେବେ ଅଭାବାବିକ ବିନୋଦନପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀର ଶ୍ରୀଟାର ବାହିନୀ ନିଯେ । ପ୍ରତିଟି ମ୍ୟାଚେର ଅଞ୍ଚୁ ଦୈତ୍ୟ ଗେମାରେର ଦଲେର ଶେଷ ମିଶନ ହେଯେ ଉଠିତେ ପାରେ ଏବଂ ଆବାରା ପାଲାନୋର କୋନୋ ପଥ ନେଇ । ଗେମ ସେଟାପା ଶୁରୁ ହେବେ ଏକଟି ଚାର ବ୍ୟକ୍ତିର ଶିକାରି ଦଲ ନିଯେ । ପ୍ରତିଟି ଶିକାରିର ସୁନିଦିଷ୍ଟ ପ୍ରତିଭା ଆର ଅନନ୍ୟ ଦକ୍ଷତା



ଗେମାର ନିଜେର ଜନ୍ୟ ବ୍ୟବହାର କରତେ ପାରବେ । ମାଂସ କୁଥା ବନ୍ୟ ହେଯେ ଉଠିବେ ସାମନେ ପଡ଼ା ପ୍ରତିଟି ଜୀବେର ମଧ୍ୟେ । ସବକଟି ମ୍ୟାଚେର ପର ଥାକବେ ଏକଟି ଦୈତ୍ୟ, ଯା ଓଇ ମ୍ୟାଚେର ପ୍ରତିଟି ଜୀବେର ଚେଯେ ବେଶ ଶକ୍ତିଶଳୀ ଏବଂ ଆରା ଭୟକ୍ଷର । ଗେମାରକେ ତିନଟି ଧାପ ଅତିକ୍ରମ କରତେ ହେବେ ପ୍ରତ୍ୟେକଟି ମ୍ୟାଚ ଶେଷ କରତେ ।

ଦଲେର ମଧ୍ୟେ ଯେ ସଦୟ ଫାଁଦ ତୈରି କରତେ ପାରେ, ତାକେ ଏ କ୍ଷେତ୍ରେ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ବ୍ୟବହାର କରତେ ହେବେ, ଆନ ଲକ କରତେ ହେବେ ସବ ଧରନେର ଟ୍ର୍ୟାପାରସ, ଟୁଇପନ୍ସ ଓ ଆର୍ଟିଲାରି । ଭୟକ୍ଷର ଯୋଦ୍ଧା, ପୌରାଣିକ ଜୀବ ଆର ଅସଂଭାବ୍ୟତା ନିଯେ ତୈରି ହେୟେଛେ ଇଭଲଭ । ଏତେ ରହେଛେ ଅବାଧ ଚଲାଚଲେର ଘାରୀନତା ଆର ଅନନ୍ୟସାଧାରଣ କୀ କନଫିଗାରେଶନ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଫିର

ମୋଡ ଗେମ ହେୟା ସତ୍ରେଓ ଗେମାରେର ଯେକୋନୋ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଗେମେର ଘଟନାପ୍ରବାହକେ ବାଧାଗ୍ରହଣ କରେ ନା । ଆହେ ଇଚ୍ଛେମତୋ କ୍ୟାମେରା ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ଏବଂ ଚଲାଚଲେର ସୁବିଧା । ଗେମାର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ମ୍ୟାପେ ଇଚ୍ଛେମତୋ ବିଚାରଣ କରତେ ପାରବେ ଶୁଦ୍ଧ ଏକଟି ଶର୍ତ୍ତେ; ବେଳେ ଥାକତେ ହେବେ । ଗେମାର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ମ୍ୟାପେ ସେଥାନେ ଖୁଶ ସେଥାନେ ଯାଚେ ତା ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ ଏବଂ ନିରୀକ୍ଷଣ କରତେ ପାରବେ । ଏର ବୈଚତ୍ର୍ୟମ୍ୟ ଡାଫଟିଂ ସୁବିଧା ଗେମାରକେ ମହି ରାଖିବେ ଘଟଟାର ପର ଘଟଟା । ଆର ଯାରା ଏକଟୁ କଲନ୍ନାର ଜଗତେ ଘୁରେ ବେଡାତେ ପଛଦ କରେନ ତାଦେର କଲନ୍ନାର ପ୍ରଧାନ ଉପଜୀବ୍ୟାଣ ହେଯେ ବସତେ ପାରେ ଇଭଲଭ, ନୃତ୍ତନ କରେ ଜନ୍ମ ନିତେ ପାରେ ଛୋଟବୋଲାର କଲନ୍ନାଗୁଲୋ । ଛୁବିର ମତୋ ଅସାଧାରଣ ସୁନ୍ଦର ପ୍ରାକ୍ତିକ ଚିତ୍ରକଳା ଗେମାରକେ ମୁଢ଼ କରେ ରାଖିବେ । ଅତ୍ୟାସୁନିକ ଗ୍ରାଫିକ୍‌ର ଏବଂ ମନୋରମ ଗେମିଂ ପରିବେଶ ଓ ଶବ୍ଦଶୈଳୀ ଇଭଲଭକେ ଗେମିଂ ଜଗତେର ଏକ ନୃତ୍ତନ ଯୁଗେର ସୂଚନାର ଦିକେ ନିଯେ ଗେହେ ।

ଗେମ ରିକୋଯାରମେନ୍ଟ

ଉଇନ୍ଡୋଜ : ଏକ୍‌ପି/ଭିସତା/୭, ସିପିଇ୍‌ଟ : କୋରାଇଟ୍ ୧.୭/ଏଏମଡି ସମମାନେର, ର୍ୟାମ : ୪ ଗିଗାବାଇଟ ଉଇନ୍ଡୋଜ ୭/୪ ଗିଗାବାଇଟ ଉଇନ୍ଡୋଜ ୮, ଭିଡିଓ କାର୍ଡ : ୧ ଗିଗାବାଇଟ ପିକ୍ରେଲ ଶେଡାର, ହାଇ ଏଫିକ୍ ରେନ୍‌ଡାରିଂ, ସାଉଡ କାର୍ଡ ଓ କିବୋର୍ଡ କଜ

ବ୍ୟାକଗାର୍ଡ୍ସ

ଜୀବନଟା ନାନା ଧରନେର ନିୟମ-କାନୁନେର ମଧ୍ୟେ ଥେକେ ମାବେମାରେଇ ହାଁପିଯେ ଓଠେ । ତାଇ ମାବେମାରେ ଖାରାପ ହେଯେ ଯାଓଯାଟା ମନ୍ଦ ନୟ । ଦାସଥାରୀ ଥେକେ ଶୁରୁ କରେ ସୁନ୍ଦରକ୍ଷେତ୍ରେ ଗଣହତ୍ୟାର ମତୋ ସବକିଛୁଇ ମୋଟାୟୁଟି ଠିକଠାକ ମନେ ହେଯେ ଏମନ ସମୟ । ବ୍ୟାକଗାର୍ଡ୍ସ ସେଟାରଇ ସୁଯୋଗ କରେ ଦିଚ୍ଛେ ଗେମାରକେ । ଗେମାରକେ ଶୁରୁ କରତେ ହେବେ ପୁରନୋ ଏକଟି ପିଜିନ ସେଲ ଆର ବଲବିଦ୍ୟାର ନାନା ଆକାଅାକିର ମଧ୍ୟ ଦିଯେ । ଏରପର ଥେକେ ଗନ୍ଧ ଏଗୋନୋର ସାଥେ ସାଥେ ଶୁରୁ କରା ଯାବେ ଯାଚେତାଇ, ଭାଲୋ କିବିବା ମନ୍ଦ । ପୁରୋପୁରି ବାସ୍ତବ ମଡେଲେର ଅନ୍ତର ଓ ଆର୍ମେନିଅଲ ଗେମାରକେ କରବେ ମର୍ଯ୍ୟାନ୍ତ । ନିଜେର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଟାଇଲ, ଅରିଜିନ ଇତ୍ୟାଦି ଗେମର ଗେମେର ଶୁରୁତେଇ ସିଲେକ୍ଟ କରେ ନିତେ ପାରବେ । ଗେମାରେର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଆର୍ମେନିଅଲ ଏଣ୍ଟଲୋର ଓପର ଭିଡ଼ି କରେଇ ହେବେ । ଗେମରେ ଆଜିର ଆଜିଟାନ ଉନ୍ଦେଜନା, ଅନ୍ତର ନାଟକୀୟତା ଆର ଅବଶ୍ୟକ ରକ୍ତକ୍ଷୟ । ଦୂର୍ଦାତ ସ୍ଟ୍ରୋଟେଜିକ ଶୁଟିଂ ଗେମ ଆବହେର ଥାଫିକ୍‌ର ଆର ଅନେକଟାଇ ବାସ୍ତବ ଶବ୍ଦକୋଷଳ ଗେମାରକେ ବାସ୍ତବ ଆର ଗେମିଂର ଅପୂର୍ବ ସମସ୍ୟକେ ଜୀବନ୍ତ କରେ ତୁଲବେ । ସବଚେଯେ ମନମୁଖକର ଜିନିସ ହିସେବେ ଆହେ ଫିଡମ ଅବ କ୍ରିଯେଶନ ଆର ଫିଡମ ଅବ ଡିସିଶନ । ସୁନ୍ଦର ହିସାବ-ନିକାଶ ଛାଡ଼ାଇ ଗେମାରକେ ସଠି ଇନ୍ଦ୍ରିୟର ଓପର କିଛଟା ନିର୍ଭର କରତେ ହେବେ । କାରଣ, ମେଟିର ଏବାଇ ସଥେଟେ ଯଥେଷ୍ଟଟି ଭାଲୋ ପ୍ରତିପକ୍ଷ । ଅପଟିମାଲ ଫାଇଟିଂ କ୍ୟାଲିଭାର ଏବଂ ପୂର୍ବବତୀ ସ୍ଟେରିଲାଇନେର କଥା ମାଥାଯା ରେଖେ ଏଗୋତେ ହେବେ ପ୍ରତିଟି ପଦକ୍ଷେପେ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ସମୟ ନିତ୍ୟ-ନୃତ୍ତନ ସ୍ଟ୍ରୋଟେଜି ଗେମାରକେ ଏଣେ ଦେବେ ନୃତ୍ତନ



ଗେମ ରିକୋଯାରମେନ୍ଟ

ଉଇନ୍ଡୋଜ : ଏକ୍‌ପି/ଭିସତା/୭, ସିପିଇ୍‌ଟ : କୋରାଇଟ୍ ୧/୨/ଏଏମଡି ସମମାନେର, ର୍ୟାମ : ୨ ଗିଗାବାଇଟ ଉଇନ୍ଡୋଜ ୭/୨ ଗିଗାବାଇଟ ଉଇନ୍ଡୋଜ ୮, ଭିଡିଓ କାର୍ଡ : ୫୧୨ ମେଗାବାଇଟ ପିକ୍ରେଲ ଶେଡାର, ସାଉଡ କାର୍ଡ ଓ କିବୋର୍ଡ କଜ